

รายงานการประชุม คณะกรรมการบริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
ครั้งที่ ๖/๒๕๖๖

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๓.๓๐ น.
ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

ผู้มาประชุม

๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ	ประธานกรรมการ
๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนฉिता นาคภพ	รองประธานกรรมการ
๓	รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	กรรมการ
๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์ วิชาลสุวรรณกร	กรรมการ
๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง	กรรมการ
๖	นายปริญญา จันเจริญ	กรรมการ
๗	นางสาวณัฐนรี แสงสุข	กรรมการ
๘	นางสาวชัยภร สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ
๙	นางช่อลัดดา คันธชิต	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๑๐	นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้ไม่มาประชุม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง กรรมการ ตัดการกิจ

เริ่มประชุม เวลา ๑๓.๓๐ น.

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นประธานการประชุม ได้ตรวจสอบแล้วเห็นว่าที่ประชุมครบองค์ประชุมแล้ว จึงกล่าวเปิดการประชุมและดำเนินการประชุมตามระเบียบวาระ ดังนี้

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓ - ๒๕๖๔
ประธานแจ้งว่า

ที่ประชุมรับทราบ

๑.๒ การจัดบุคลากรเข้าร่วมพิธีเจริญพระพุทธมนต์ถวายพระพรชัยมงคลฯ ประจำปี
พุทธศักราช ๒๕๖๖ จำนวน ๑๒ ครั้ง ทุกวันที่ ๒๘ ของทุกเดือน
ประธานแจ้งว่า

ที่ประชุมรับทราบ

๑.๓ การจัดสรรเงินงบประมาณโครงการยุทธศาสตร์ฯ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
ประธานแจ้งว่า

ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องการรับรองรายงานการประชุม

ประธาน ขอให้ที่ประชุมพิจารณารายงานการประชุม ๕/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖ จำนวน ๔ หน้า

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๕/๒๕๖๖ โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๓.๑ คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ฉบับใหม่

ประธานแจ้งว่า ได้จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ฉบับใหม่ เนื่องจากฉบับเดิมครบกำหนดวาระ ในวันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ โดยกรรมการประจำสำนักฯ (ผู้ทรงคุณวุฒิ) เป็นคนเดิม ในวาระที่ ๒ คือ

- ๑) นายสันติ คุณาวงศ์
- ๒) นายสมศักดิ์ อรุณสุรัตน์
- ๓) นายปิยชาติ อันสุวรรณ
- ๔) วัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ – ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๘ โดยในส่วนของวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ได้ไปเข้าพบท่านวัฒนธรรมจังหวัดฯ คนใหม่ และขออนุญาตนำแบรนด์เนอร์ของวัฒนธรรมจังหวัดฯ เป็นส่วนหนึ่งของการจัดโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ด้วย

ที่ประชุมรับทราบ

๓.๒ การจัดทำเว็บไซต์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง ผู้ช่วยผู้อำนวยการ รายงานว่า สืบเนื่องจาก มีเว็บพอร์ทัลออนไลน์ เข้ามาในเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย ทำให้มีลิงก์ของบางหน่วยงาน ไม่สามารถเข้าไปใช้งานได้ ดังนั้น สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยสำนักคอมพิวเตอร์ฯ จะเข้ามาดำเนินการเพื่อให้ใช้งานได้ ในเว็บไซต์ใหม่ โดยจะเข้ามาดำเนินการให้ในวันอาทิตย์ที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

ประธานเพิ่มเติม ให้ตรวจสอบข้อมูลการประกันคุณภาพ คู่มือปฏิบัติงาน ฯลฯ แขนงใน เว็บไซต์ให้เป็นปัจจุบันด้วย

ที่ประชุมรับทราบ/มอบผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง ผู้ช่วยผู้อำนวยการ และนางสาวณัฐนรี แสงสุข ดูแลและดำเนินการ

๓.๓ กิจกรรมวันลอยกระทง

ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

๔.๑ กำหนดวันจัดโครงการ/กิจกรรม งบประมาณปี พ.ศ.๒๕๖๗ ไตรมาสที่ ๑ - ๒

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนฉिता นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนัก รายงานว่า ตามเอกสาร(ร่าง) รายละเอียดโครงการ/กิจกรรม งบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗ โครงการเสริมสร้างคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมและท้องถิ่น งบประมาณทั้งสิ้น ๑,๗๐๐,๐๐๐ บาท ขอเชิญผู้รับผิดชอบแต่ละโครงการพิจารณากำหนดเวลาการจัดโครงการ/กิจกรรม ในไตรมาสที่ ๑ - ๒ (เดือนตุลาคม - ธันวาคม ๒๕๖๖ , มกราคม - มีนาคม ๒๕๖๗) สรุปรวมเอกสาร (ดังแนบ)

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

๔.๒ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนฉिता นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนักฯ รายงานว่า ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (ตามเอกสารประกอบการประชุม) โดยสรุป ดังนี้

โครงการ/กิจกรรม จะสอดคล้องและเป็นไปตามปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ และประเด็นยุทธศาสตร์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม คือ โครงการสืบสานและสร้างสรรค์เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ แยกเป็น งบประมาณแผ่นดิน จำนวนเงิน ๑,๗๐๐,๐๐๐ บาท และงบประมาณเงินรายได้ จำนวนเงิน ๒๐๐,๐๐๐ บาท รวมงบประมาณที่ได้รับ จำนวนเงิน ๑,๙๐๐,๐๐๐ บาท ประกอบไปด้วยดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (KPLs) เชิงปริมาณ จำนวน ๑๐ ตัวชี้วัด และเชิงคุณภาพ จำนวน ๔ ตัวชี้วัด

ทั้งนี้ แต่ละกิจกรรมจะสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ ดังนี้

- | | |
|---|-----------------|
| ๑. การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย | จำนวน ๖ กิจกรรม |
| ๒. การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น | จำนวน ๓ กิจกรรม |
| ๓. การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น | จำนวน ๔ กิจกรรม |
| ๔. การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น | จำนวน ๓ กิจกรรม |
| ๕. การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม | จำนวน ๔ กิจกรรม |
| ๖. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล | จำนวน ๑ กิจกรรม |

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

๔.๓ แผนบริหารความเสี่ยง/ควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนฉिता นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนักฯ รายงานว่า ในปีงบประมาณ ๒๕๖๗ ความเสี่ยง ดังนี้

ความเสี่ยง	ปัจจัยเสี่ยง	แนวทางป้องกัน
ศิลปวัฒนธรรม “ หุ่นกระบอก ” ที่กำลังจะสูญหายไป	เทคโนโลยีสมัยใหม่เข้ามามีอิทธิพลต่อคนรุ่นใหม่มากขึ้น ทำให้ขาดความสนใจในศิลปวัฒนธรรมไทย อีกทั้งยังขาดการสืบทอดหุ่น กระบอกที่กำลังจะสูญหายไป	<ol style="list-style-type: none"> ๑. จัดกิจกรรมเกี่ยวกับหุ่นกระบอกเพื่ออนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ๒. จัดทำองค์ความรู้เกี่ยวกับหุ่นกระบอก เพื่อจัดเก็บเป็นฐานข้อมูลความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ๓. จัดทำสื่อมัลติมีเดีย ข้อมูลเกี่ยวกับ หุ่นกระบอกเพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ๔. จัดทำผลิตภัณฑ์ศิลปวัฒนธรรมเกี่ยวกับหุ่นกระบอก เพื่ออนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมการเชิดหุ่นกระบอก
การดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างไม่เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับทางราชการ	บุคลากรขาดความรู้ ความเข้าใจในระเบียบข้อบังคับทางราชการในการดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ส่งเสริม สนับสนุนให้บุคลากร ทำการศึกษาระเบียบข้อบังคับทางราชการในการดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง ๒. ส่งเสริม สนับสนุนให้บุคลากรเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับระเบียบข้อบังคับทางราชการในการดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ ๓. ผู้บริหารทำการกำกับ ควบคุม ดูแล การปฏิบัติงานของบุคลากร ให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับทางราชการในการดำเนินการจัดซื้อจัดจ้าง
การปฏิบัติงานของบุคลากรเกิดความผิดพลาด	ระบบการเบิกจ่ายงบประมาณมีการเปลี่ยนแปลง ทำให้เกิดความผิดพลาดจากการขาดความรู้ ความเข้าใจ และความทันสมัยของข้อมูล	<ol style="list-style-type: none"> ๑. ส่งเสริม สนับสนุนให้บุคลากร ทำการศึกษาเกี่ยวกับระบบการเบิกจ่ายงบประมาณที่มีการเปลี่ยนแปลง เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ ๒. ส่งเสริม สนับสนุนให้บุคลากรเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับระบบการเบิกจ่ายงบประมาณ เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ ๓. ผู้บริหารทำการกำกับ ควบคุม ดูแล กระบวนการ ขั้นตอนในการเบิกจ่ายงบประมาณของบุคลากร เพื่อป้องกันความผิดพลาด

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

๔.๔ แผนจัดการความรู้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนักฯ รายงานว่า การนำชมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ ใน รูปแบบ QR Code เป็นการนำเสนอข้อมูลในรูปแบบเทคโนโลยี ซึ่งสะดวกต่อผู้เข้าชม เนื่องจากสะดวก รวดเร็ว และทดแทนในกรณีที่บุคลากรสำหรับนำชมติดภาระงานในการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยจะมีแผนที่จะในการนำชมในแต่ละจุด เป็นต้น

กิจกรรม	ผลที่คาดหวัง
การนำชมหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ ใน รูปแบบ QR Code	มีการรวบรวมข้อมูลความรู้เกี่ยวกับการนำชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ในรูปแบบ QR Code เพื่อให้ผู้เข้าชม สามารถเข้าชมด้วยตนเอง พร้อมสมาร์ทโฟน โดยไม่ต้องมีผู้นำชม

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

๔.๕ แผนประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนักฯ รายงานตามเอกสาร

ปีการศึกษา ๒๕๖๕	ปีการศึกษา ๒๕๖๖
๑) ระดับความสำเร็จในการดำเนินงานหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์	คงเดิม
๒) ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	คงเดิม
๓) จำนวนผลงานที่สามารถสร้างรายได้ให้แก่ชุมชนและมหาวิทยาลัย อันเกิดจากการนำศิลปวัฒนธรรมมาสร้าง มูลค่าเพิ่ม	คงเดิม
๔) จำนวนกิจกรรมที่เกี่ยวกับ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สร้าง องค์ความรู้และนำไปถ่ายทอด หรือ สามารถสร้างคุณค่าต่อผู้เรียน ชุมชน สังคม และประเทศชาติ	๔) จำนวนผลงานสร้างสรรค์ ด้าน ศิลปวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์ (creative cultural) ในชุมชนท้องถิ่น
๕) ผลลัพธ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทย	คงเดิม

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

๔.๖ แผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ รองผู้อำนวยการสำนักฯ รายงานว่าในปีการศึกษา ๒๕๖๖ มีการดำเนินการจัดทำตัวชี้วัด ดังนี้

ตัวชี้วัด (KPI) ด้านการดำเนินงานศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย ๖๖
๑. มีกิจกรรมการเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๓ กิจกรรม/โครงการ
๒. มีกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสาน ถ่ายทอดข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๗ กิจกรรม/โครงการ
๓. มีกิจกรรมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ	๔ กิจกรรม/โครงการ
๔. มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๖ องค์ความรู้
๕. มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	๓ ช่องทาง
๖. มีแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑ แหล่ง

ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

- ไม่มี -

เลิกประชุม เวลา ๑๕.๓๐ น.



(นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์)

กรรมการและเลขานุการ
ผู้จดยางงานการประชุม